



Photo Roberto De Pinto



Orizzonti, 2023 [didascalia come sopra]

Giovanni Anselmo
Orizzonti, 2023.
Collezione Luci d'Artista, Proprietà della Città di Torino in gestione a Fondazione Torino Musei
Photo Andrea Rossetti.



ANTONIO GRULLI

Circa un anno fa è iniziata la mia avventura come curatore (il primo, non esisteva questa figura in precedenza) di una manifestazione bellissima e unica che si svolge a **Torino** ogni anno nei mesi autunnali e invernali: **Luigi d'Artista**. Si tratta di un evento nato a fine anni novanta, fatto di grandi installazioni artistiche luminose sparse per la capitale sabauda realizzate dai più grandi artisti del mondo che si accendono a fine ottobre e vengono spente generalmente a metà gennaio. E' nata da una brillante idea di **Fiorenzo Alfieri**, l'assessore alla cultura della città in quegli anni, e ha riscosso da subito un successo di pubblico inaspettato riuscendo ad arrivare a persone che solitamente non hanno dimestichezza con i luoghi dell'arte contemporanea. Poter comunicare come curatore con un pubblico così ampio è un'esperienza rinfrescante e rinvigorente. Ma soprattutto questa nuova avventura mi ha permesso finalmente di poter vivere a Torino (pur muovendomi sempre in maniera folle per

lavoro), una delle città che più amo in Italia, approfondendone la conoscenza. E Torino è una città unica in Europa e potrebbe diventare il grande laboratorio artistico: è uno dei posti più economici del continente senza essere caotica come le grandi capitali del sud Europa (Atene, Marsiglia, Napoli), ha tantissimi spazi liberi perfetti per chi fa arte, si riesce a mangiare bene e a cifre dignitose, e soprattutto ha un numero altissimo di grandi istituzioni per l'arte contemporanea che portano moltissimi curatori a lavorare in città in pianta più o meno stabile facendone in tal modo un luogo cruciale di scambio critico e intellettuale. Si vedono anche per questo i primi grandi artisti e curatori che si sono trasferiti in città dall'estero: figure già affermate, seppur ancora giovani, come ad esempio il pittore fiammingo **Pieter Vermeersch**, la curatrice francese **Lilou Vidal**, o l'artista multimediale britannica **Cally Spooner**, dei quali, se non siete pratici, dovete approfondire la conoscenza visto che, pur potendo vivere ovunque nel mondo, hanno scelto di trasferirsi nel nostro paese.



MUNCH

IL GRIDO INTERIORE

PALAZZO REALE, MILANO - 14 SETTEMBRE 2024 > 26 GENNAIO 2025
INFO E PRENOTAZIONI 02 892 9921 - WWW.PALAZZOREALEMILANO.IT - WWW.ARTHEMISIA.IT



SCEGLI QUALITÀ, ESPERIENZA E FIDUCIA.
VICINO COMPRI BENE E FAI BENE ALLA CITTÀ.

Negozi di quartiere, botteghe storiche, attività locali. **Torino Compra Vicino** nasce per promuovere il valore del commercio di prossimità, contro la desertificazione commerciale. Sarà un racconto a più voci, dai luoghi dove ogni giorno troviamo competenza, consigli e quell'attenzione in più.

Segui l'iniziativa su
compravicino.comune.torino.it

CON IL SUPPORTO DI



IN COLLABORAZIONE CON



HAI UN'ATTIVITÀ COMMERCIALE?

Scopri i vantaggi di iscriversi all'Albo degli Esercizi del commercio di Prossimità di Interesse Collettivo (EPIC).

Candidati subito su servizi.torinofacile.it/info/epic

SUGO

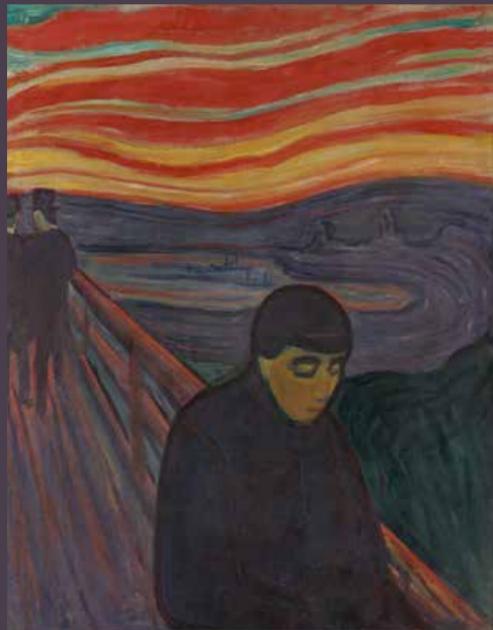
SUGONEWS - LA RIVISTA DA TAVOLA
TORINO MILANO GENOVA WWW.SUGONEWS.IT

pag 3/23 - n°118 - SET/OTT 2024 - Stampato da MOGLIA SRL.
Registrato al Tribunale di Torino con il numero 11/23.2.21 Tiratura 230.000
copie. Inchiostri ad uso alimentare non per contatto diretto (EC) 1935/2004.

Carta
sostenibile
C015022



PALAZZO REALE



MUNCH

IL GRIDO INTERIORE

PALAZZO REALE, MILANO
14 SETTEMBRE 2024 > 26 GENNAIO 2025

INFO E PRENOTAZIONI 02 892 9921
WWW.PALAZZOREALEMILANO.IT - WWW.ARTHESIA.IT



Gru Kids Festival

La terza edizione di Gru Kids Festival è l'evento imperdibile ed inclusivo per tutti i bambini e ragazzi fino ai 14 anni! Diretto da Elisa Bogliotti e organizzato da Le Gru, questo festival magico è un fantastico mondo di divertimento e scoperte per i più piccoli, con un programma ricco e variegato: musica, fotografia, video, natura, tecnologia, arte, teatro e letteratura e tanto altro, tutto da esplorare.

Dal 28 settembre al 20 ottobre: 34 eventi tra laboratori, workshop, spettacoli e incontri pensati per stimolare l'immaginazione, il talento e la creatività dei più giovani. Ogni fine settimana ha un tema diverso: si parte il 28-29 settembre con l'"Arte della Natura", dove i bambini potranno suonare con le piante, creare erbari con la bravissima illustratrice Silvia Gariglio e coltivare. Il 5-6 ottobre, con "Non Solo Musica", un viaggio nel mondo che si sviluppa attorno alla musica, i piccoli potranno realizzare un vero videoclip, il merchandising serigrafando una t-shirt e incontrare Willie Peyote. Il 12-13 ottobre, il giallo sarà il protagonista con laboratori di scrittura creativa, merende con delitto, uno spettacolo teatrale noir e il reading del premio Strega Alessandro Barba-

glia. Si chiude il 19-20 ottobre con la fotografia, con workshop e laboratori guidati da esperti come Simone Mussat Sartor e la Scuola di Torino Comics. E ancora giochi, letture, disegni in un'apposita area per le famiglie!

Dal 28 settembre al 20 ottobre, sarà anche possibile visitare "Insecta", una mostra sugli insetti con specie vive e rare, perfetta per piccoli esploratori curiosi!

Tutti gli eventi sono gratuiti su prenotazione, e sono accessibili a tutti i bambini grazie alla collaborazione con CPD - Consulta per persone in difficoltà: il festival fa parte dell'Agenda della Disabilità.



Maggiori informazioni e programma completo
www.legru.it



Photo Chiara Mirelli

Mainolfi Sculpture Bestiario

a cura di Guido Curto e Clara Gorla

Reggia di Venaria

dal 21 giugno
al 10 novembre
2024



La Venaria Reale

RESIDENZE
REALI
SABAUDE

MINISTERO
DELLA
CULTURA

REGIONE
PIEMONTE

CITTÀ DI VENARIA REALE

Fondazione
Compagnia
di San Paolo

Fondazione
1563

Reggia di Venaria,
part of the Residences
of the Royal House of Savoy,
World Heritage since 1997

unesco
World Heritage Site

RESIDENZE
REALI SABAUDE
PIEMONTE

Voci di Quartiere

I PROTAGONISTI SIETE VOI.

Spettacoli, laboratori, incontri e passeggiate per parlare insieme del futuro dei quartieri.

SECONDA FASE

INQUADRA IL QR CODE E DICCI LA TUA!



**DAL 24 SETTEMBRE
AL 9 NOVEMBRE**

PRENDE IL VIA LA SECONDA FASE DI VOCI DI QUARTIERE:

il programma di incontri, passeggiate, spettacoli per i più piccoli per ascoltare le voci di chi vive, lavora e studia a Torino e per scoprire il modo in cui vivono e usano la città, i loro desideri e le loro idee per una Torino migliore. Ideato da Urban Lab con Città di Torino, e realizzato in collaborazione con Rete delle Case del Quartiere, Fondazione per la Cultura e Turismo Torino e Provincia, intende favorire il dialogo e l'ascolto dei cittadini e delle comunità locali su qualità della vita, degli spazi pubblici e dei servizi nei diversi quartieri torinesi. Si svolge nelle piazze, nei parchi, nelle case di quartiere, nei centri di protagonismo giovanile, nei mercati e in alcuni tra i luoghi più amati dai torinesi.



INCONTRI

Nelle case di quartiere e nei centri di aggregazione giovanile per discutere insieme di offerta di servizi di prossimità, spazi pubblici e spazi verdi, mobilità da e per i quartieri, abitare e accesso alla casa.



PASSEGGIATE

Nei quartieri per guardare da vicino gli spazi pubblici, le aree verdi e i luoghi di aggregazione, discutere delle problematiche emergenti e parlare del futuro.



SPETTACOLI

Per divertirsi insieme ai più piccoli e pensare a una Torino più accogliente e attrattiva per giovani, famiglie, bambini e ragazzi.

A cura di Fondazione TRG.



INCURSIONI

Con Alfonsina, la cargo bike di Voci di Quartiere, saremo nelle piazze e nei mercati della città, per raccogliere il punto di vista di chi abita, studia, lavora a Torino.

Ascoltare le persone per costruire la città di domani.

Scopri tutte le attività su torinocambia.it/prg/voci-di-quartiere

TORINO CAMBIA

IL PIANO VA VELOCE.

IL PROGRAMMA

MARTEDÌ 24 SETTEMBRE ALLE 17:00
SPETTACOLO "Gioca alla fiaba: il contadino astrologo"
al giardino Claudio Napoleoni*



GIOVEDÌ 26 SETTEMBRE ALLE 17:00
SPETTACOLO "Gioca alla fiaba: Giovannin senza paura"
di fronte alla scuola Anna Frank,
plessso scolastico XXV aprile, via Cavagnolo



MERCOLEDÌ 2 OTTOBRE ALLE 18.30
INCONTRO presso l'oratorio della Chiesa di San Grato Vescovo
strada Bertolla 113



GIOVEDÌ 3 OTTOBRE ALLE 18:00
PASSEGGIATA da piazza Astengo a Cascina Falchera
partenza in piazza Astengo*



MARTEDÌ 8 OTTOBRE ALLE 18:00
PASSEGGIATA da ponte Mosca al Cecchi Point
partenza in Lungo Dora Firenze angolo Ponte Mosca*



MERCOLEDÌ 9 OTTOBRE ALLE 17:00
SPETTACOLO "Gioca alla fiaba: Giovannin senza paura"
in piazza Risorgimento*



GIOVEDÌ 10 OTTOBRE ALLE 18:00
INCONTRO presso Officina Verde Tonolli
via Valgioie 45*



MARTEDÌ 15 OTTOBRE ALLE 18:00
PASSEGGIATA da Cartiera a Più SpazioQuattro
partenza da via Fossano 8*



MERCOLEDÌ 16 OTTOBRE ALLE 17:00
SPETTACOLO "Gioca alla fiaba: Belmiele e Belsole"
ai giardini del Fante*



GIOVEDÌ 17 OTTOBRE ALLE 17:00
SPETTACOLO "Gioca alla fiaba: il contadino astrologo"
al parco Braccini*



MARTEDÌ 22 OTTOBRE ALLE 17:00
SPETTACOLO "Gioca alla fiaba: Belmiele e Belsole"
presso Casa Teatro Ragazzi e Giovani, corso Galileo Ferraris 266/C



VENERDÌ 25 OTTOBRE ALLE 18:00
PASSEGGIATA dalla moschea Ikhlas a Casa nel Parco
partenza da strada delle Cacce 12*



SABATO 26 OTTOBRE ALLE 15:00
PASSEGGIATA da giardino Pietro Nenni a piazza Livio Bianco
partenza dal giardino Pietro Nenni angolo via Frattini*



MERCOLEDÌ 30 OTTOBRE ALLE 18:00
INCONTRO presso Associazione Aris AlloggiAMI
via Cesare Negarville 8/28



MARTEDÌ 5 NOVEMBRE ALLE 17:00
SPETTACOLO "Gioca alla fiaba: Giovannin senza paura"
al parco Ruffini, nei pressi dell'area gioco tra viale Luigi Hugues
e corso Luigi Maria d'Albertis*



GIOVEDÌ 7 NOVEMBRE ALLE 17:00
SPETTACOLO "Gioca alla fiaba: il contadino astrologo"
presso i giardini Cavour*



SABATO 9 NOVEMBRE ALLE 15:30
INCONTRO presso Off Topic
via Giorgio Pallavicino 35



* in caso di pioggia consultare il programma aggiornato torinocambia.it/prg/vocidiquartiere
Gli spettacoli hanno una durata di circa 1 ora. Gli incontri e gli itinerari hanno una durata di circa 2 ore.

SUGO

SUGONEWS - LA RIVISTA DA TAVOLA
TORINO MILANO GENOVA WWW.SUGONEWS.IT

pag 5/23 - n°118 - SET/OTT 2024 - Stampato da MOGLIA SRL.
Registrato al Tribunale di Torino con il numero 11/23.2.21 Tiratura 230.000 copie. Inchiostri ad uso alimentare non per contatto diretto (EC) 1935/2004.

Carta sostenibile
C015022 FSC

Metal Soundz

28 e 29 settembre
2024

moduloventisei

Via Santorre di Santarosa, 25 Leini (Torino)

Si ringrazia

Pagliotti
fonderia bronzo

Pastis

Focacceria
Sant'Agostino

SUGO

ARTEFORA

FUGU

ALBERTO
MARCHETTI

ISA
180CM.IT

Logo

Logo

Moduloventisei ospita Metal Soundz, un progetto in collaborazione con Olga Gambari e Marco Enrico Giacomelli che vede la partecipazione di 22 artiste e artisti:

SALVATORE ASTORE - MAURA BANFO - SILVIA BECCARIA - NICOLA BOLLA - DOMENICO BORRELLI - ANDREA BOUQUET - JESSICA CARROLL - DANIELE GALLIANO - PAOLO GRASSINO - PAOLO LEONARDO - MAGDA_T_HOME - CRISTINA MANDELLI - DOMENICO ANTONIO MANCINI - BARTOLOMEO MIGLIORE - SIMONE MUSSAT SARTOR - DARIO NEIRA - PIERLUIGI PUSOLE - FRANCESCO SENA - SAVERIO TODARO - MAURIZIO VETRUGNO - SALVATORE VIGIANO - WALTER VISENTIN

Una mostra diffusa che trasformerà l'officina di Pierfranco Giolito a Leini in un'unica grande installazione per due giorni, sabato 28 settembre dalle 18 alle 22 e domenica 29 dalle 11 alle 17, al mattino alle 11 con una "Colazione d'Arte" condotta da Marzia Capannolo: Di ferro e di fuoco. L'Arte di forgiare l'Arte.

Un'officina è tante cose. Un luogo di produzione prima di tutto, alchemico e creativo, dove le idee si plasmano in forme, si fanno materia, prima di uscire e andare nella vita, nelle case, nelle gallerie d'arte.

Moduloventisei di Pierfranco Giolito è una fucina di design e di arte che si forgia nel metallo. Vent'anni di lavoro. E vanno festeggiati, ricordando un percorso fatto da molti nomi, ciascuno un pezzo della storia. Per due giorni l'officina diventa uno spazio aperto, comune, in cui Pier ha chiamato a raccolta le artiste e gli artisti con cui ha lavorato. Ciascuno presente con un'opera. Una festa che non è un'autocelebrazione ma il desiderio di creare un



Bartolomeo Migliore per Metal Soundz

momento presente condiviso che è ricordo e sguardo al futuro. Una piccola storia di creatività e amicizia che si ha voglia di fermare, di rivivere, di farne tesoro per portarsela dietro.

"Una frase che abbiamo sentito ripetere fino alla nausea recita: «Separa l'amicizia dal lavoro». Ecco, questo progetto va in direzione ostinata e contraria. Perché Metal Soundz celebra il legame tra professioni e relazioni personali, dove le une si nutrono delle altre, senza conflitti – magari discussioni, questo sì – e senza che le prime cannibalizzino le seconde e viceversa. Metal Soundz racconta vent'anni di lavoro e amicizia di Pier Giolito con un gruppo di artist* e designer. Metal Soundz è il risultato, il primo risultato, di un gruppo di lavoro e di amicizie. Un cerchio che intende aprirsi sempre di più, senza avere nulla di esclusivo"

Olga Gambari / Marco Enrico Giacomelli

Lo spazio interno ed esterno dell'Officina come un unico luogo espositivo, dove opere diverse si dispongono con naturalezza, come se fossero a casa. Una casa da aprire come quando si dà una festa. Gli amici prima di tutto, e poi chi ha voglia di venire, di ascoltare, raccontare. Moduloventisei diventa un dispositivo artistico libero, attivatore di storie e suggestioni, di memorie e magari incubatore di nuove avventure. Un invito a stare insieme, in collaborazione con Olga Gambari e Marco Enrico Giacomelli, anche loro amici con cui Pier ha condiviso progetti, chiacchiere, viaggi. Un evento pilota per un futuro appuntamento con cadenza annuale.

Metal Soundz
Progetto a cura di Olga Gambari e Marco Enrico Giacomelli
"Colazione d'arte" di Marzia Capannolo
Posti limitati su prenotazione
mstudio.mail@gmail.com
Ufficio stampa | Giorgia Zerboni
gio.zerboni@gmail.com
Coordinamento evento e relazioni con gli sponsor | Elena Musto elimusto@gmail.com

Segui il profilo IG



@METAL_SOUNDZ

LE GRU
CENTRO COMMERCIALE

GRU KIDS FESTIVAL 4 PAZZESCHI WEEKEND UNDER 14!

Rassegna inclusiva di appuntamenti per bambini e ragazzi con laboratori, incontri e giochi su musica, fotografia, video, natura, tecnologia, arte, letteratura e teatro.

L'ARTE DELLA NATURA

28-29 SETTEMBRE | MUSICA GREEN

Laboratorio di produzione musicale con le piante a cura di MERENDE DIGITALI
H. 14:00-16:00 (6-8 anni) | H. 16:00-18:00 (9-11 anni)

IL MIO PICCOLO ERBARIO FANTASTICO

Laboratorio di pittura con SILVIA GARIGLIO
H. 14:00-16:00 (5-9 anni)

CI VUOLE UN SEME

Laboratorio di coltivazione con DUIPUVRUN
H. 16:00-18:00 (6-10 anni)

GIALLO!

12-13 OTTOBRE | I CINQUE SENSI NEL GIALLO

Laboratorio di scrittura creativa con LAURA ORSOLINI
H. 14:00-16:00 (8-14 anni)

MERENDA CON DELITTO

a cura di SARA MAGNOLI | H. 16:00-18:00 (8-14 anni)

L'ARCANO DELLA BELLA ADDORMENTATA

Spettacolo teatrale a cura del TEATRO DELLE DIECI
12/10 | H. 18:00-19:00 (3-10 anni)

IL GIALLO IRRISOLTO DI AGATHA CHRISTIE

Reading di e con ALESSANDRO BARBAGLIA
13/10 | H. 18:00-19:00 (dai 9 anni)

28 SETTEMBRE-20 OTTOBRE

INSECTA

PICCOLI GRANDI EROI IN MOSTRA

Una straordinaria mostra sugli insetti con tour guidati da un entomologo | H. 14:00-19:00

Dettagli e programma completo su www.legru.it

INGRESSO | su prenotazione al Box Info
GRATUITO | o scrivendo a boxinfo@legru.it

NON SOLO MUSICA

5-6 OTTOBRE | VIDEOCLIP!

Laboratorio di clip musicali a cura di STEFANO SCARAFIA e STUFFILM
H. 14:00-18:00 (10-14 anni)

CREA LA TUA MAGLIETTA DA SUPER FAN!

Laboratorio di stampa serigrafica
H. 16:00-18:00 (6-11 anni)

WILLIE PEYOTE

Incontro con il rapper e cantautore torinese WILLIE PEYOTE | H. 18:00-19:00 (6-14 anni)

FOTOGRAFIA

19-20 OTTOBRE | LA SCATOLA MAGICA

Laboratorio di fotografia stenopeica a cura di FELIZ
H. 14:00-15:00 e 15:00-16:00 (7-10 anni)
H. 16:00-17:00 e 17:00-18:00 (11-14 anni)

COME FARE UNA FOTOGRAFIA

Laboratorio di fotografia con RUBEN GUASTELLA e SCUOLA COMICS TORINO
H. 16:00-18:00 (6-12 anni)

DAL DIGITALE ALL'ANALOGICO

Laboratorio di immagini d'autore con SIMONE MUSSAT SARTOR
H. 18:00-19:00 (10-12 anni)

GRU KIDS
FESTIVAL

In collaborazione con



PIAZZA CENTRALE | 1° PIANO | AREA ESTERNA COPERTA



C	A	I	B	M	A	C	I	R	P	A	N	E	O	N	G	A	B
A	B	I	I	R	O	I	F	O	P	I	F	G	C	V	I	S	A
D	M	A	R	R	E	D	A	M	E	N	T	O	I	A	O	R	I
L	I	B	R	E	R	I	A	O	G	I	R	F	T	S	I	O	R
A	L	U	I	M	C	T	B	E	I	V	U	A	S	O	E	B	E
C	A	F	F	E	S	C	O	N	T	I	C	R	E	P	L	D	C
A	G	A	I	O	N	R	I	O	I	I	C	O	M	F	L	I	R
L	E	A	C	I	T	T	O	T	T	V	O	A	O	R	E	C	E
O	R	T	I	C	O	L	E	E	S	V	E	R	D	U	R	A	M
V	P	V	R	R	A	I	M	C	E	A	C	T	O	T	I	M	G
A	L	E	M	P	E	S	C	A	V	S	P	O	R	T	A	R	E
T	M	T	S	A	O	L	I	M	O	R	A	I	T	I	B	A	L
E	P	R	A	C	S	C	O	L	O	R	E	E	T	C	N	F	A
D	L	A	T	I	H	C	I	T	N	A	M	I	E	L	E	E	T
L	A	L	A	H	I	E	H	C	R	U	D	O	L	T	I	N	O
A	T	N	E	M	A	R	R	E	F	A	L	O	E	L	R	R	A
I	T	N	A	R	O	T	S	I	R	O	C	O	I	G	O	A	N
C	E	O	I	L	A	M	I	N	A	A	C	I	S	U	M	C	S

SCEGLI QUALITÀ, ESPERIENZA E FIDUCIA.
VICINO COMPRI BENE E FAI BENE ALLA CITTÀ.

Negozi di quartiere, botteghe storiche, attività locali. **Torino Compra Vicino** nasce per promuovere il valore del commercio di prossimità, contro la desertificazione commerciale. Sarà un racconto a più voci, dai luoghi dove ogni giorno troviamo competenza, consigli e quell'attenzione in più.

Segui l'iniziativa su compravicino.comune.torino.it

HAI UN'ATTIVITÀ COMMERCIALE?

Scopri i vantaggi di iscriversi all'Albo degli Esercizi del commercio di Prossimità di Interesse Collettivo (EPIC). Candidati subito su servizi.torinofacile.it/info/epic

Crucipuzzle del Commercio
Quando la soluzione è a portata di mano

Nel crucipuzzle trovi 70 parole su questo tema (luoghi, merci, idee...) scritte in orizzontale, verticale e diagonale, anche al contrario. Una volta individuate tutte le parole, le lettere restanti creano un messaggio per tutti e tutte.

Parole da trovare: abiti aloe ambiente amico animali antichità aromi arredamento arte bagno bar birrifici caffè carne cartoleria cena cialde collier colore cosmetica creme crudo design elettrodomestico enoteca farmaci ferramenta fiori foto frigo frutti fumetti gelato gioco gioielleria halal latte libreria maschera mela merceria miele moda musica orafo orticole ottica pane pasticceria regali ricambi ristoranti sacca sarte sconti sera verdura pesca pescheria scarpe sport stampa tavola calda tofu trucco vaso vestiti vetrine vini

CON IL SUPPORTO DI



IN COLLABORAZIONE CON



SUGO

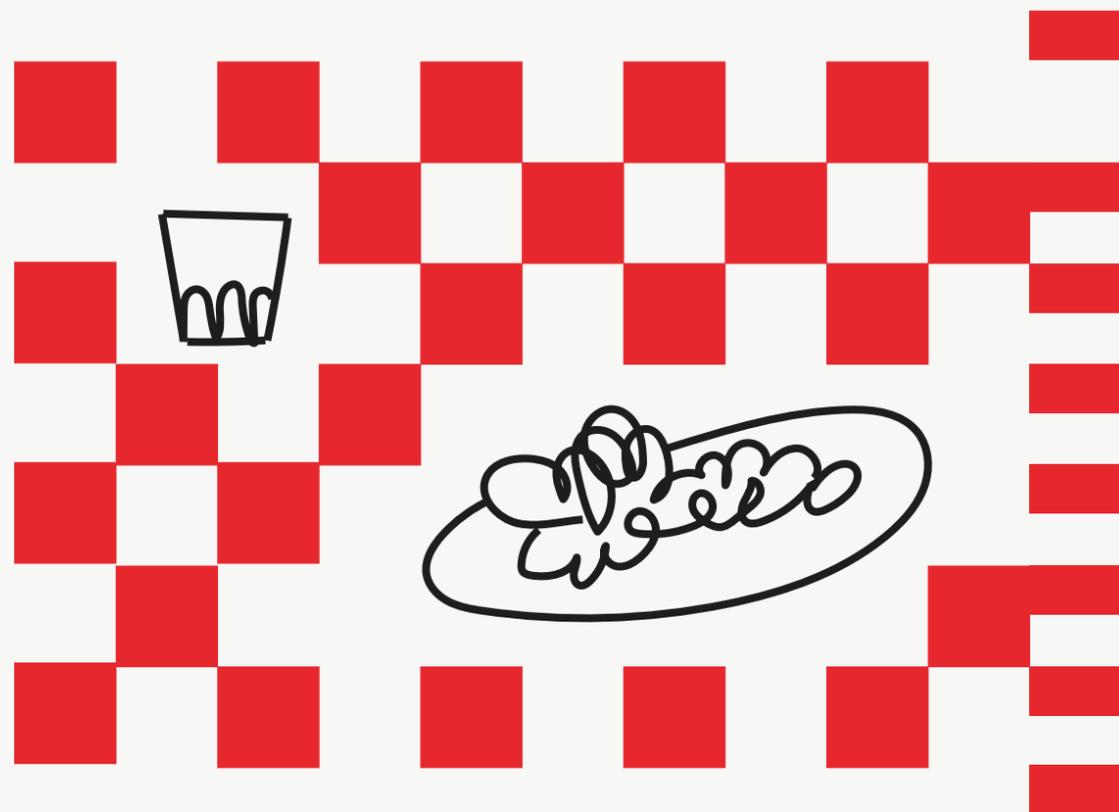
SUGONEWS - LA RIVISTA DA TAVOLA

TORINO MILANO GENOVA WWW.SUGONEWS.IT

pag 7/23 - n°118 - SET/OTT 2024 - Stampato da MOGLIA SRL.
Registrato al Tribunale di Torino con il numero 11/23.2.21 Tiratura 230.000 copie. Inchiostri ad uso alimentare non per contatto diretto (EC) 1935/2004.

Carta sostenibile C015022 FSC

Mangiare per vivere o vivere per mangiare?



GIUSEPPE CULICCHIA

Mio padre era originario di **Marsala**, la città dei Mille, lembo estremo della Sicilia occidentale. E quando all'epoca in cui ero bambino andavamo in vacanza lì dov'era nato, le tre settimane di ferie erano un unico interminabile invito a pranzo e a cena da parte di parenti e amici. Che erano numerosissimi, e decisi a gareggiare nel mostrarsi quanto mai ospitali, cosa che si traduceva in pranzi e cene colossali. Tutti avevano del resto ancora memoria della guerra, e dunque della fame e della famosa **tessera del pane**. Per cui noi non facevamo in tempo ad alzarci dalla tavola del pranzo che dovevamo correre a quella della cena. Si trattava di tavole riccamente imbandite perfino se l'amico o il parente di turno era tutt'altro che benestante: per l'occasione si facevano senza

se e senza ma i sacrifici necessari a soddisfare ogni possibile desiderio di questi ospiti giunti in Sicilia dal Nord, compresi i desideri che nessuno di noi sapeva di avere. Mio padre non era una grande forchetta. Io nemmeno. Mia sorella neppure. Toccava dunque a mia madre tenere testa ai ripetuti inviti a mangiare: *"Mangia, sangu meu, mangia"* era il mantra che caratterizzava ogni pasto, e ogni pasto comprendeva almeno due o tre primi, due o tre secondi, due o tre contorni e due o tre dolci. Lo stoicismo di mia madre era ammirevole. Mio padre cercava di giustificare il tutto spiegandole che **i marsalesi non mangiano per vivere, vivono per mangiare**. Ogni estate, quando torno in Sicilia a Marsala, ripenso a quei momenti. E non posso non riflettere ogni volta sul fatto che l'acqua minerale più diffusa a Marsala si chiama Mangiatorella.

LE GRU
CENTRO COMMERCIALE

GRU KIDS FESTIVAL 4 PAZZESCHI WEEKEND UNDER 14!

Rassegna inclusiva di appuntamenti per bambini e ragazzi con laboratori, incontri e giochi su musica, fotografia, video, natura, tecnologia, arte, letteratura e teatro.

L'ARTE DELLA NATURA

28-29 SETTEMBRE | MUSICA GREEN

Laboratorio di produzione musicale con le piante a cura di **MERENDE DIGITALI**
H. 14:00-16:00 (6-8 anni) | H. 16:00-18:00 (9-11 anni)

IL MIO PICCOLO ERBARIO FANTASTICO

Laboratorio di pittura con **SILVIA GARIGLIO**
H. 14:00-16:00 (5-9 anni)

CI VUOLE UN SEME

Laboratorio di coltivazione con **DUIPUVRUN**
H. 16:00-18:00 (6-10 anni)

GIALLO!

12-13 OTTOBRE | I CINQUE SENSI NEL GIALLO

Laboratorio di scrittura creativa con **LAURA ORSOLINI**
H. 14:00-16:00 (8-14 anni)

MERENDA CON DELITTO

a cura di **SARA MAGNOLI** | H. 16:00-18:00 (8-14 anni)

L'ARCANO DELLA BELLA ADDORMENTATA

Spettacolo teatrale a cura del **TEATRO DELLE DIECI**
12/10 | H. 18:00-19:00 (3-10 anni)

IL GIALLO IRRISOLTO DI AGATHA CHRISTIE

Reading di e con **ALESSANDRO BARBAGLIA**
13/10 | H. 18:00-19:00 (dai 9 anni)

28 SETTEMBRE-20 OTTOBRE

INSECTA

PICCOLI GRANDI EROI IN MOSTRA

Una straordinaria mostra sugli insetti con tour guidati da un entomologo | H. 14:00-19:00

Dettagli e programma completo su www.legru.it

INGRESSO GRATUITO su prenotazione al Box Info o scrivendo a boxinfo@legru.it

NON SOLO MUSICA

5-6 OTTOBRE | VIDEOCLIP!

Laboratorio di clip musicali a cura di **STEFANO SCARAFIA** e **STUFFILM**
H. 14:00-18:00 (10-14 anni)

CREA LA TUA MAGLIETTA DA SUPER FAN!

Laboratorio di stampa serigrafica
H. 16:00-18:00 (6-11 anni)

WILLIE PEYOTE

Incontro con il rapper e cantautore torinese **WILLIE PEYOTE** | H. 18:00-19:00 (6-14 anni)

FOTOGRAFIA

19-20 OTTOBRE | LA SCATOLA MAGICA

Laboratorio di fotografia stenopeica a cura di **FELIZ**
H. 14:00-15:00 e 15:00-16:00 (7-10 anni)
H. 16:00-17:00 e 17:00-18:00 (11-14 anni)

COME FARE UNA FOTOGRAFIA

Laboratorio di fotografia con **RUBEN GUASTELLA** e **SCUOLA COMICS TORINO**
H. 16:00-18:00 (6-12 anni)

DAL DIGITALE ALL'ANALOGICO

Laboratorio di immagini d'autore con **SIMONE MUSSAT SARTOR**
H. 18:00-19:00 (10-12 anni)



In collaborazione con



PIAZZA CENTRALE | 1° PIANO | AREA ESTERNA COPERTA



AREA
MEGALITICA | Aosta

da martedì a domenica 10-18



INFO
PRENOTAZIONI
E TICKET





TORINO COMPRA VICINO

I tuoi negozi, la tua città

L'INIZIATIVA A FAVORE DEI NEGOZI DI VICINATO È PARTITA!

Negozi di quartiere, botteghe storiche, attività locali. **Torino Compra Vicino** nasce per promuovere il valore del commercio di prossimità, contro la desertificazione commerciale. Sarà un racconto a più voci, dai luoghi dove ogni giorno troviamo competenza, consigli e quell'attenzione in più.

CON IL SUPPORTO DI



IN COLLABORAZIONE CON



MA DAVVERO CONOSCI BENE TORINO?

Scopri una città diversa
attraverso il racconto
dei suoi negozi! Visita il sito
compravicino.comune.torino.it

HAI UN'ATTIVITÀ COMMERCIALE?

Scopri i vantaggi di iscriversi all'Albo degli Esercizi del commercio di Prossimità di Interesse Collettivo (EPIC).
Candidati subito su servizi.torinofacile.it/info/epic

SUGO

SUGONEWS - LA RIVISTA DA TAVOLA
TORINO MILANO GENOVA WWW.SUGONEWS.IT

pag 9/23 - n°118 - SET/OTT 2024 - Stampato da MOGLIA SRL.
Registrato al Tribunale di Torino con il numero 11/23.2.21 Tiratura 230.000
copie. Inchiostri ad uso alimentare non per contatto diretto (EC) 1935/2004.

Carta
sostenibile
C015022



Chiedo clemenza per il ladro... Amante dei libri



urbanlabtorino.it

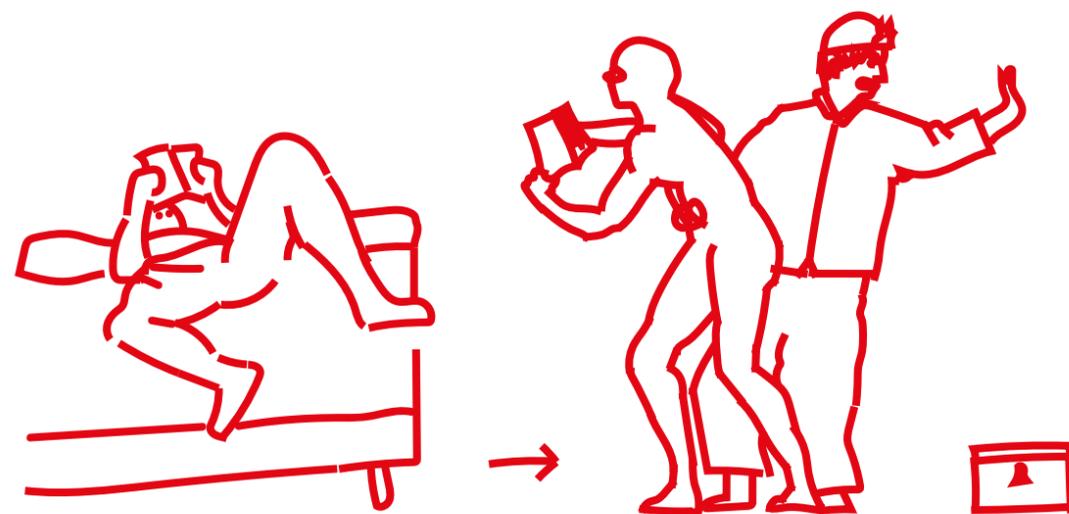
VALENTINO E CAVALLERIZZA

Fino a maggio 2025

Una mostra per scoprire i grandi
progetti che trasformeranno
il Valentino e la Cavallerizza Reale.

piazza Palazzo di Città 8F, Torino
mercoledì - venerdì dalle 14 alle 19
sabato dalle 11 alle 19

Ingresso libero



FRANCO AMATO

Ci siamo lasciati a luglio con il consiglio di rileggere, durante le vacanze, i libri già letti in passato. E mentre mi apprestavo a scrivere di alcuni "imperdibili", ho letto una notizia che mi ha colpito e fatto sorridere.

A fine agosto, a Roma, nel quartiere Prati, un ladro entrato in un appartamento di una palazzina, dopo aver sottratto alcuni abiti firmati, invece di scappare con il "bottino", si è fermato per leggere il libro trovato sul comodino: *"Gli Dei alle sei, l'Iliade all'ora dell'aperitivo"* di Giovanni Nucci, saggista ed esperto di mitologia.

Immerso nella lettura, l'ingenuo ladro non si è accorto dell'arrivo della Polizia chiamata dal 71enne padrone di casa. E così gli agenti l'hanno fermato mentre, comodamente adagiato sul letto, leggeva il libro.

La cronaca non riporta se è stato arrestato, ma certo il ladro subirà inevitabilmente il processo per furto. Se potessi, farei un appello alla clemenza della corte! Il giovane ladro ha certamente commesso un reato, ma non mi pare un criminale. Forse non è un bibliofilo, ma certo è un amante dei libri. E se proprio deve essergli comminata una pena, lo si obblighi a leggere qualche bel testo ai giovani ragazzi del carcere minorile di Roma. La lettura, come la musica e ogni espressione artistica e culturale, hanno anche inattesi benefici rieducativi.



VALLE D'AOSTA, UNA MONTAGNA DI CASTELLI



Castel Savoia • Castello di Issogne • Castello di Verrès
Castello Gamba • Castello di Fénis
Castello Reale di Sarre • Castello di Aymavilles
Castelli di Saint-Pierre



APERTI TUTTI I GIORNI, ESCLUSO IL LUNEDÌ. SCOPRI ORARI E INFO



SUGO

La cultura è nei bar (e i bar sono in mostra)

SUGONEWS - LA RIVISTA DA TAVOLA

TORINO MILANO GENOVA WWW.SUGONEWS.IT

pag 10/23 - n° 118 - SET/OTT 2024 - Stampato da MOGLIA SRL
Registrato al Tribunale di Torino con il numero 11/23.2.21 Tiratura 230.000
copie. Inchiostri ad uso alimentare non per contatto diretto (EC) 1935/2004.

Carta
sostenibile
C015022



FABRIZIO VESPA - SFERA DI CRISTALLO

Dopo Milano e Basilea, è approdata a Torino la mostra fotografica **"Bar Stories on Camera"** che racconta quasi un secolo di storia relativa ai bar di tutto il mondo, dagli anni '30 agli inizi del 2000. Si tratta di un centinaio di scatti, provenienti dall'**Archivio Storico Galleria Campari**, il progetto museale legato al noto marchio

internazionale di alcolici, e a **Magnum Photos**, la più grande agenzia fotografica attualmente esistente.

Dagli ambienti più chic a quelli più popolari, dai banconi luccicanti degli hotel internazionali, affollati di *celebrities*, ai tavoli assiepati di bicchieri, bottiglie e volti di ogni genere nei bar delle piccole e grandi città, sono i grandi maestri della fotografia come **Robert Capa**, **Elliott Erwitt**, **Martin Parr** e **Ferdinando Scianina** a restituirci la vita che attraversa ovunque questi luoghi ad alta frequentazione umana.

Le immagini in bianco e nero che catturano il sorriso immortale di **Marilyn Monroe**, seduta al

tavolo con un elegantissimo **Laurence Olivier** alla prima de *"Il principe e la ballerina"* piuttosto che **Ernest Hemingway**, sorpreso a sorseggiare un whisky al bancone di un bar in Idaho, sono la testimonianza di quanto questo luogo non sia semplicemente legato allo svago, ma rappresenti la spina dorsale delle nostre abitudini sociali. Anzi, il bar è anche di più, tant'è che in questo caso la sfera di cristallo di Sugonews ha proprio previsto il futuro. Come recita ancora il manifesto, firmato da Antonio Grulli, posto all'ingresso del Pastis a Torino: tutta la cultura è nei bar!

Nella Project Room di Camera è visitabile fino al 6 ottobre **"Bar Stories on Camera"**

Info
www.camera.to

CHINA. Shanghai. 1980.
© Bruno Barbey / Magnum Photos



Un gioiello da scoprire

Castello della Mandria

La dimora prediletta del primo Re d'Italia
a due passi dalla Reggia di Venaria

La Venaria Reale

RESIDENZE REALI SABAUDE

MINISTERO DELLA CULTURA

REGIONE PIEMONTE

CITTÀ DI VENARIA REALE

Fondazione Compagnia di San Paolo

Fondazione 1563

Reggia di Venaria,
part of the Residences
of the Royal House of Savoy,
World Heritage since 1997
 unesco
World Heritage Site

RESIDENZE REALI SABAUDE PIEMONTE



HAI UN'ATTIVITÀ COMMERCIALE?

La Città di Torino sostiene i negozi di vicinato con una **campagna e iniziative speciali** contro la desertificazione commerciale.

Scopri i vantaggi dell'**Albo degli Esercizi del commercio di Prossimità di Interesse Collettivo** e i requisiti per candidare gratuitamente la tua attività su compravicino.comune.torino.it

CON IL SUPPORTO DI



IN COLLABORAZIONE CON



Il Castello della Mandria, tra natura, storia e architettura

Castello della Mandria, Appartamenti Reali - Ph. credits: Dario Fusaro - Courtesy: Consorzio Residenza Reali Sabaude



ELISABETTA TOLOSANO

Il **Castello della Mandria** è legato a una storia d'amore. Non leggenda, né pettegolezzo ma una vera storia tra un Re ed il suo grande amore.

La storia è quella del primo Re d'Italia Vittorio Emanuele II e della sua amante poi moglie morganatica Rosa Vercellana, nota come *Bela Rosin*. In questa residenza, immersa in 3000 ettari di prati e boschi, il Re amava rifugiarsi con la sua amata per cacciare e sfuggire alla vita di corte.

La costruzione del Castello risale ai primi del Settecento e coincide con la seconda fase edilizia della Venaria Reale: vi lavorarono gli architetti Garove, Juvarra e Alfieri, già attivi presso la Reggia.

In questo esteso territorio della Pianura ai piedi

delle Valli montane, nella zona delle mandrie, venne creato un allevamento di cavalli per l'Esercito Sardo, da cui il nome di Parco della Mandria.

Vittorio Emanuele II diede una nuova vita al Castello, affidando i lavori all'architetto Domenico Ferri. Un accurato restauro ha ridato splendore a 20 stanze, rimettendo a nuovo salotti, camere da letto, arredi, opere d'arte, tappezzerie, suppellettili e ricostruendo l'ambiente elegante, accogliente e familiare della coppia.

Patrimonio dell'Unesco dal 1997, il complesso della Mandria è visitabile con percorsi naturalistici fra alberi centenari e altre interessanti architetture come la **Bizzaria** in stile fantasioso eclettico e la **Villa dei Laghi** *reposoir* di caccia del Re.

www.lavenaria.it

SUGO CRUCIVERBA

A CURA DI MATTEO SCANSIONA IL QR-CODE PER LE SOLUZIONI, OPPURE VISITA I NOSTRI SOCIAL @SUGONEWS

VERTICALI

1. Con lo stesso nome
2. Vi si intingeva la penna d'oca
3. Le ali del condor
4. Mago fiabesco
5. Vi è quello di passaggio
6. Nell'alfabeto greco segue la Pi
7. Nome generico per un mezzo galleggiante dotato di remi o scafo
8. Genere di serpente non velenoso che si ciba di roditori
10. Un termine del golf
11. Lo è il mare al largo
12. Andar con il poeta
13. Associa i calciatori
16. Un lontano antenato
19. Bruciati, inceneriti
20. Il Ferro cantante
21. Ne fu segretario Aldo Moro
22. Fu una compagnia aerea francese

24. Termine che indica la scala di colori normalizzata principalmente per vernici
25. Appellativo di Afrodite
26. Lo sportivo con la racchetta
28. Tacconi in porta
33. Il con dei francesi
34. Affinità di chi si capisce al volo
36. Provare un intenso piacere
37. Un ordine perentorio
39. Ha una piccola proboscide
44. Ordinò la strage degli innocenti
45. Quartiere cittadino
46. Il cane di Topolino
48. L'attore Mastandrea
49. Gli ostaggi meno saggi
51. Cuore di Mais
52. Si ripete bussando
54. Le iniziali di Cechov
58. Pari nelle esche
61. Metà dell'anno
62. Poco accorto

ORIZZONTALI

1. Quello che ci vuole
9. Tugurio, catapecchia
14. Il Campo in cui Romolo fu assunto in cielo
15. Una targa laziale
17. I cinghiali negli aulici versi latini
18. Sola in centro
19. Rendere lento, rallentare
23. Un malavitoso commercio
27. Nella frase, nel discorso
29. Presiede alla preghiera rituale nelle moschee
30. Erasmus Student Network
31. Una delle istanze del soggetto di Freud
32. Non sono tutti da legare
35. Cattiveria perfida
38. La città del Barbera
40. Centro di Rivoli
41. Le hanno porti e golfi
42. Spetta ad Abbondio e Rodrigo
43. Portare in alto
46. Iniziali di Togliatti
47. Autore de Le Metamorfosi
50. Il clima dei Caraibi
53. Titolo regale
55. Vi si conserva il tonno
56. Il diritto per i Romani
57. Grosso al centro
59. Il soprano Tebaldi
60. Il generale sostituito da Diaz
63. La provincia di Grottaglie
64. Affermazione di ammirazione
65. Se accentato nega
66. In zoologia la nicchia incubatrice in cui si compiono i primi stadi dello sviluppo

1	2	3	4	5	6		7		8		9		10	11	12	13
14									15	16			17			
18							19		20			21	22			
23		24	25		26									27	28	
29					30				31			32	33			34
35					36				37		38	39		40		
41			42				43		44			45			46	
	47	48					49		50					51		
52		53					54		55					56		
57	58				59			60	61				62		63	
64								65				66				



GIFT CARD
REGALA UNO
SHOPPING SPECIALE

DISPONIBILE PRESSO
IL BOX INFO



LE GRU

CENTRO COMMERCIALE