

SUGO

SUGONEWS - LA RIVISTA DA TAVOLA
GENOVA MILANO TORINO WWW.SUGONEWS.IT

pag 20/25 - n° 117 - LUG/AGO 2024 - Stampato da MOGLIA SRL
Registrato al Tribunale di Torino con il numero 11/23.2.21 Tiratura 250.000
copie. Inchiostri ad uso alimentare non per contatto diretto (EC) 1935/2004.

Carta
sostenibile
C015022 

Migliaia di monaci,
profumo di cibo e
rumore di passi fino al
sorgere del sole.
Elemosina e misticismo
che si mescolano ogni
mattina nella piccola
cittadina di Luang
Prabang. Questo è il rito
del Tak Bat, la
processione per
l'elemosina dei monaci
laotiani.



L'infinita processione

Guarda il servizio
completo sul nostro
blog



LUDOVICO BENEDETTO



Foto di Ludovico Benedetto

MI Settembre Musica TO



Artwork fotografico e progetto grafico MYBOSSWAS

MOTTI

6/22 SETTEMBRE
2024

MILANO • TORINO

TORINO MILANO
FESTIVAL INTERNAZIONALE
DELLA MUSICA



MITOSETTEMBREMUSICA.IT

UN PROGETTO DI



CON IL CONTRIBUTO DI



REALIZZATO DA



PARTNER



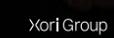
CON IL SOSTEGNO DI



SPONSOR



SPONSOR TECNICO



CON IL CONTRIBUTO DI



SUPPORTER



MEDIA PARTNER



TRENO UFFICIALE



SUGO

SUGONEWS - LA RIVISTA DA TAVOLA
GENOVA MILANO TORINO WWW.SUGONEWS.IT

pag 21/25 - n° 117 - LUG/AGO 2024 - Stampato da MOGLIA SRL
Registrato al Tribunale di Torino con il numero 11/23.2.21 Tiratura 250.000
copie. Inchiostri ad uso alimentare non per contatto diretto (EC) 1935/2004.

Carta
sostenibile
C015022



I libri per l'estate: perché rileggere quelli che abbiamo amato di più.



FRANCO AMATO

Si avvicinano le vacanze e subito ci assale il desiderio di leggere tutti i libri che abbiamo comprato nei mesi precedenti e che, ancora intonsi, formano una pila alta e annoiata sul comodino. E magari corriamo in libreria per comprarne anche altri, in preda a una frenesia incontrollabile. Io quest'anno ho preferito frugare tra la polvere della mia piccola libreria per scegliere alcuni dei libri che mi hanno toccato il cuore e l'anima. Li rileggerò per scoprire se li amo ancora, se sottolineerò le stesse frasi o proverò le stesse emozioni. Che è anche un po' capire se e come sono cambiato. E allora vi "sparo" i titoli (e le sottolineature trovate) dei libri che porterò con me: **"Alexis"** di Marguerite Yourcenar [Gli altri vedono la

nostra presenza, i nostri gesti, e come le parole si formano sulle nostre labbra; soli, noi vediamo la nostra vita]; **"Il fattore umano"** di Graham Greene [La semplicità è sempre la cosa migliore, così come è vantaggioso dire la verità ogni volta che è possibile, perché è molto più facile ricordarsi la verità che non una bugia]; **"Che tu sia per me il coltello"** di David Grossman ["Ogni tua parola è caduta esattamente dove era attesa da anni"]; **"Il falco pellegrino"** di Glenway Wescott [La vita è quasi tutta posatoio. Non c'è nido; e nessuno è con te, esattamente sulla stessa roccia o sullo stesso ramo]. E le Poesie di Patrizia Cavalli [Sentire dire che la vita è crudele è proprio una cosa da marciapiede].

Buona (ri)lettura!

Plaisirs de culture en Vallée d'Aoste

PERCORSI, RETI E CONNESSIONI
#plaisirsdeculture2024

14-22 settembre 2024

castelli | siti archeologici
musei | eventi | mostre

ingressi gratuiti o a tariffa ridotta



MARGARET BOURKE-WHITE

L'OPERA 1930-1960



CAMERA
Centro Italiano
per la Fotografia
14 giugno - 6 ottobre 2024

TORINO
Via delle Rosine 18
www.camera.to

Partner Istituzionali

INTESA SANPAOLO

LAVAZZA
GROUP

Socio Fondatore

MAGNUM
PHOTOS

Con il Sostegno di

Fondazione
Compagnia
di San Paolo

Sostenitori

TOSETTI VALUE
Il family office

Radio Ufficiale

RADIO
MONTE
CARLO

Mecenati

partners

SYNERGIE

FANTINI

85

NOTAI

OMFC

M D

T

FERRARIS
PIAZZESE
AVVOCATI

Promotori

Fornitori Ufficiali

CWS

DYNAMIX

SQUILLARI

REGIONE
PIEMONTE

Con il Patrocinio di

REGIONE
PIEMONTE

CITTA' DI TORINO

LUDOVICO BENEDETTO

Kinds of Kindness, il **nono film di Lanthimos**, segna un ritorno al passato. Nonostante la critica sia divisa tra chi afferma che nella pellicola si ritrovi la brutalità cinica e ironica del primo Lanthimos e chi la giudica come un mero esercizio di stile, non si può negare che **Kinds of Kindness è un vento primaverile che fa qualcosa di coraggioso e insolito per il panorama hollywoodiano contemporaneo.**

La gentilezza, il dolore fisico, l'amore,



Kind of kindness, tre film dentro uno

Tre capitoli. Viscerali, divertenti, affamati che nascono da un personaggio misterioso



le mutilazioni, la pietà, la morte, il sesso, il sangue e l'istinto animalesco dell'essere umano si intrecciano con una dose massiccia di surreale e mitologico. Numerosi sono gli elementi che fanno riflettere in Kinds of Kindness e altrettanto numerosi sono gli interrogativi sorti tra gli spettatori. Tuttavia, ciò che ha suscitato più interesse è la figura di **R.M.F. Chi è questa figura misteriosa che collega i tre episodi del film?**

Tutte e tre le storie presentano la figura di R.M.F. nel titolo, ma ciò che viene mostrato è differente rispetto alla natura del soggetto, che appare soltanto per brevi istanti in ciascuno degli episodi. È chiaro che R.M.F. non sia il protagonista del film, ma diventa il motore e la connessione tra i vari episodi.

Nel primo episodio viene mostrato mentre riceve del denaro come retribuzione per diventare il bersaglio di particolari incidenti; alla fine, invece, è protagonista di una mistica resurrezione e lo si osserva intento a mangiare un panino. La caratterizzazione del personaggio è precisa, nonostante la sua presentazione sia minimale o pressoché assente: una camicia bianca, la pelle leggermente scura, mutismo e una folta barba.

Ma qual è il senso di questo personaggio all'interno del film? In realtà, in Kinds of Kindness non viene mai chiarito niente sulla sua figura: perché R.M.F. debba essere ucciso con un incidente automobilistico o perché venga resuscitato, esattamente come non si offre una spiegazione sui singoli episodi - un uomo che controlla dei sottoposti programmando la loro intera vita con "amore", una moglie che in realtà è un'impostrice e che si sacrifica completamente per la sua metà e infine la dolce ricerca di una persona che possa resuscitare i morti - tutte queste situazioni vengono semplice-

mente date come verità assolute in una pellicola che non si pone troppe domande ma che ne crea molte nello spettatore.

L'unica cosa certa è che R.M.F. rappresenta il punto di contatto tra i tre episodi, quasi superando i limiti del racconto: viene prima ucciso e poi resuscitato all'interno del film. È una figura quasi ieratica per Lanthimos, che lo fa vivere oltre le narrazioni e gli permette di oltrepassare i confini dei singoli episodi, trascendendo lo spazio e il tempo.

Kind of Kindness
Regia: Yorgos Lanthimos
Genere: Commedia -
Drammatico, 2024
Durata: 164 min
Voto della redazione: 8/10



MERAVIGLIE REALI

Scopri le 16 Residenze
Sabaude Patrimonio
dell'Umanità!

residenzerealisabaude.com



Reggia di
Venaria

Design by: quattrotlinee

Ph: Dario Fusco



RESIDENZE
REALI SABAUDE
PIEMONTE



RESIDENZE
REALI
SABAUDE



Residences
of the Royal House of Savoy,
World Heritage since 1997



unesco
World Heritage Site

SUGO

SUGONEWS - LA RIVISTA DA TAVOLA

GENOVA MILANO TORINO WWW.SUGONEWS.IT

pag 23/25 - n° 117 - LUG/AGO 2024 - Stampato da MOGLIA SRL.
Registrato al Tribunale di Torino con il numero 11/23.2.21 Tiratura 250.000
copie. Inchiostri ad uso alimentare non per contatto diretto (EC) 1935/2004.

Carta
sostenibile
C015022



CUNEO
MUSIC
AND ART
FESTIVAL

Gusto, attività all'aria aperta
e grandi spettacoli,
questa è l'essenza
dell'estate cuneese



SCOPRI DI PIÙ



ATL
Azienda Turistica
Locale del Cuneese

Calcio e musica classica? La proposta di MITO SettembreMusica è per tutti!

FRANCESCA MINNITI

Torna per la diciottesima edizione MITO SettembreMusica, la rassegna comune di Torino e Milano, che dal 6 al 22 settembre 2024, porterà la musica classica nei luoghi più importanti delle due città. Nel capoluogo piemontese tre concerti saranno in piazza San Carlo.

L'auspicio del nuovo direttore artistico, Giorgio Battistelli, è quello che MITO crei un ponte, non solo tra le due città, ma tra la cultura classica e quella contemporanea. Gli eventi in programma guardano a tutti: adulti, bambini e quest'anno, addirittura ai tifosi di calcio.

La programmazione segue cinque aree tema-

tiche, ciascuna con moltissime proposte di concerti. Tra queste, "Puccini, la musica, il mondo". Una selezione di concerti ispirati dal grande Giacomo Puccini, a cent'anni dalla morte.

Inoltre, si distingue una proposta più... pop. "Musica su due piedi" è il programma che celebra le squadre del Toro e Milan. Un omaggio alla cultura calcistica delle città, nonché una commemorazione del Grande Torino, a 75 anni dalla tragedia di Superga.

Il dinamismo che contraddistingue il festival è ribadito dal tema di quest'anno: "MOTI" esemplifica lo spirito della rassegna, che da diciotto anni è un catalizzatore non solo di luoghi ma di idee, uno spazio in cui la musica classica dialoga con la cultura tutta.



Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia e Gianandrea Noseda (c) Musa



VALLE D'AOSTA
HERITAGE

culturété



LUGLIO
AGOSTO
2024

visite | conferenze
mostre | cinema
spettacoli | scoperte

Region Autonome
Vallée d'Aoste
Regione Autonoma
Valle d'Aosta

Valle d'Aosta
Vallée d'Aoste

scegli i tuoi
appuntamento



Jazz:Re:Found diventa un giardino di creatività

Il “festival boutique” di Jazz:Re:Found Garden torna a Cella Monte Monferrato dal 28 agosto al 1° settembre 2024.

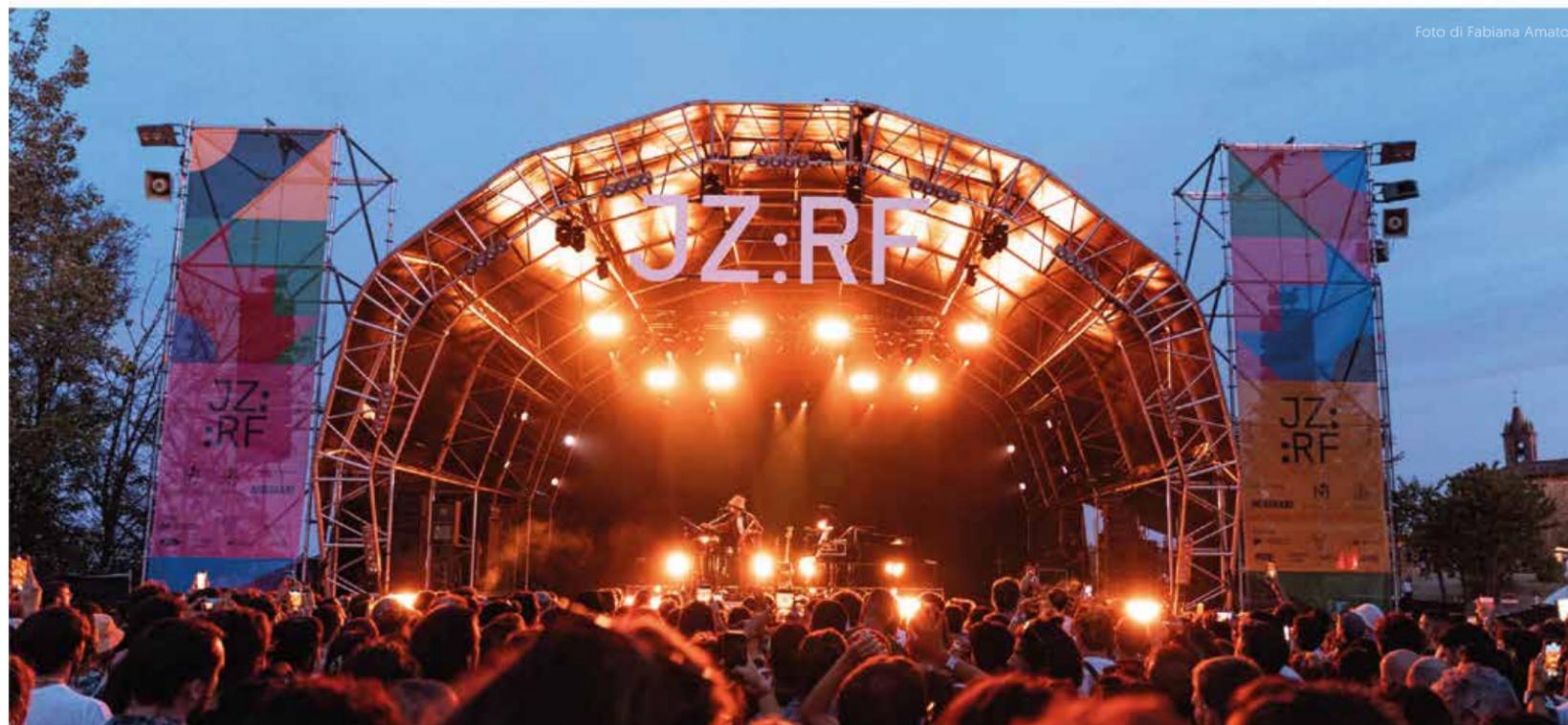


Foto di Fabiana Amato

FRANCESCA MINNITI

Il Jazz:Re:Found Festival costituisce uno degli eventi di punta della programmazione musicale torinese. In più di un decennio è riuscito a portare in Piemonte artisti di fama internazionale, provenienti da tutto il mondo. E quest'anno non è da meno! Tra i protagonisti del main stage anche **Ezra Collective** e **Greentea Peng**. Il tutto nella splendida cornice, patrimonio UNESCO, del Monferrato.

Protagonista del Day 1, il 28 agosto, è **Marcos Valle**. Uno dei più importanti esponenti del Brazilian pop, porta le sue tonalità samba e bossa a Cella Monte, per

la sua unica data italiana.

Nella stessa serata, uno special guest d'eccezione: **Nino Frassica**.

I giorni seguenti saranno animati da grandi nomi del panorama dell'alternative funky jazz come **Gilles Peterson**, **Jamz Supernova**, ma anche emergenti come la band milanese de **Il Mago del Gelato**. Primo debutto italiano per **Glass Beams**, **Goldie** e **corto.alto**.

Imperdibili le date del 30 agosto e 1° settembre, in cui saranno ospiti anche Greentea Peng e Ezra Collective.

Pioniera dell'R&B psichedelico, Greentea Peng ha conquistato tutti con la sua Downers nel 2019 e da quel momento è diventata un'icona del neo soul e di stile.

Ezra Collective, invece, è un quintetto britannico che nel 2023 è stato insignito del Mercury Music Prize, il premio annuale per il miglior album britannico, con **Where I'm Meant To Be**. Da quest'anno, però, c'è una novità. Jazz:Re:Found Festival diventa parte di qualcosa di più grande. Un giardino, un hub creativo che si occupa di innovazione musicale. Nasce **Jazz:Re:Found Garden**, una piattaforma che riunisce eventi, dj set, un'agenzia di comunicazione e consulenza, ed altri tre festival estivi tra Liguria e Piemonte: **Transatlantica**, **Paraiso** e **Arcipelago**.

jazzrefound.it

al confine tra il finito e l'immenso



CUNESE
 Valli Alpine e Città d'Arte

Voglia di outdoor?

Tra curve e dislivelli, scenari e paesaggi formidabili, sulle Vie Storiche di Montagna trovi ambienti incontaminati e pieni di fascino, come le vie del sale, i sentieri degli acciugai, dei pellegrini e dei contrabbandieri nelle Alpi di Cuneo.



SCOPRI DI PIÙ

visitcuneese.it



In foto: Ciclovía del Duca - I.COM Multimedia, Visit Piemonte

SUGO

SUGONEWS - LA RIVISTA DA TAVOLA

GENOVA MILANO TORINO WWW.SUGONEWS.IT

pag 25/25 - n° 117 - LUG/AGO 2024 - Stampato da MOGLIA SRL.
Registrato al Tribunale di Torino con il numero 11/23.2.21 Tiratura 250.000
copie. Inchiostri ad uso alimentare non per contatto diretto (EC) 1935/2004.

Carta
sostenibile
C015022



TORNIAMO AI BAR VI PREGO



Dopo anni di sbornia fieristica, dopo almeno due decenni di ossessione istituzionale, ho bisogno di bar. Non di bar intesi come luoghi di divertimento: non solo almeno. Ho bisogno dei bar perché i bar sono stati il vero luogo di nascita della modernità artistica. Tutto quello che viviamo oggi nell'arte è nato nei bar. Non sarebbe esistita nessuna avanguardia senza i bar in cui gli artisti e i critici si incontravano e architettavano rivoluzioni estetiche, esistenziali e politiche. Rifiutati dalle gallerie del loro tempo, dalle istituzioni espositive, dai salons, dai collezionisti, trovavano rifugio solo in

questi luoghi riscaldati in cui potevano sopravvivere coi loro simili. E non sarebbe esistita nessuna transdisciplinarietà se gli artisti avessero frequentato solo le istituzioni a loro dedicate, se gli scrittori si fossero limitati ai loro studi e alle librerie, se i musicisti avessero visitato solo teatri e sale concerto. Quella che è stata la linfa vitale della modernità e delle avanguardie, l'incrocio delle discipline, il passaggio di energie e sangue vivo da linguaggi freschi a forme di creazione esauste e senza idee, è stato possibile solo perché persone appartenenti a mondi differenti si sono incontrate, scontrate, amate, odiate, sedotte e abbandonate all'interno dei tanti bar nati nelle nostre città negli ultimi due secoli. Il bar è l'incarnazione del momento dell'Otium contrapposto al Negotium. Lo spazio che dedichiamo a noi stessi, alle persone che scegliamo di frequentare e non a quelle che siamo costretti a incontrare per questioni professionali. Il bar è lo spazio della notte, il tempo dell'amore e di ciò che vogliamo amare.

Probabilmente possiamo sostenere che la vera arte degli ultimi due secoli, ovvero quell'entità quasi religiosa la cui essenza si basa su una continua rinascita dalle proprie ceneri, sarebbe potuta sopravvivere senza musei e gallerie, ma sarebbe di sicuro morta senza la presenza del bar.

I bar sono l'unica e vera istituzione fondamentale e fondante dell'arte.

Antonio Grulli

"La cultura è nei bar"
il manifesto che non è un manifesto

curato da Antonio Grulli,
realizzato da Sugo
in occasione del 24° compleanno del Pastis

Rifugio
rivoluzionario
transdisciplinare

Il bar è lo spazio della notte, il tempo dell'amore e di ciò che vogliamo amare.



Ho bisogno dei bar perché i bar sono stati il vero luogo di nascita della modernità artistica.

SUGO CRUCIVERBA

A CURA DI MATTEO SCANSIONA IL QR-CODE PER LE SOLUZIONI, OPPURE VISITA I NOSTRI SOCIAL @SUGONEWS

VERTICALI

1. Precedono gli urrà
2. La divinità egizia che rappresentava la potenza del sapere
3. Le giovani reclute nella antica Atene
4. Lo si dice di una persona onesta
5. Articolo determinativo femminile
6. Un composto di alchene e alcol
7. È un tema di dibattito contemporaneo
8. Seguito da in è una forma di protesta
9. Se non piove si secca
10. La chiede il mendicante
11. Le fedeli della sinagoga
12. Uno dei fratelli Gallagher
13. Congiunzione eufonica
15. Un bocciolo sul ramo
17. La patria di Odisseo
19. Lo è il cranio di chi non deve pettinarsi
21. Forestiero ignoto
23. Servono a dare gusto in cucina
24. Qualifica che indica chi esegue particolari lavori di manutenzione
26. Le iniziali di Lucia de I Promessi Sposi
28. Un illecito che può essere contro l'umanità
29. Uno iato di pieno
30. Quella sativa è nota come cumino nero
35. L'amore di Platone
37. Ha per capitale Mascate
38. Parte laterale di un edificio
39. L'intreccio di un romanzo
41. Espressione utilizzata per indicare qualcosa che calza perfettamente alla situazione
42. Reggono le corolle
44. ___ Battista Alberti: uno dei massimi esponenti del Rinascimento
50. Dea moglie di Zeus
52. Online Dispute Resolution
54. Le vocali in fila

56. Rendono i preti parenti
58. Capoluogo siculo

ORIZZONTALI

1. Il lago Sebino
4. L'epoca geologica che precede l'Olocene
14. Così è conosciuto Pierfrancesco Diliberto
15. Il luogo di conservazione dei cereali
16. L'attuale ministro per lo sport e i giovani
18. Ha il carrello retrattile
20. Lo si può fare in inganno
22. Lo è la Barbie
25. Fortuna avversa
27. L'evento che portò alla separazione tra Chiesa romana e bizantina nel 1054
31. Sigla che indica il rapper
32. La provincia con la Cascata delle Marmore
33. Un tipo di batterie
34. Parassita dell'intestino
36. La rivolta a Londra
38. Vi sono quelle marziali
40. Il notiziario televisivo
41. Quella poetica di Ovidio
43. Rendere morbido, lenire, mitigare
45. Estremi dell'espulsione
46. Una virtù personale
47. Personaggio di Death Note
48. Le vocali che fanno pena
49. Una desinenza dei verbi italiani
51. Detlef __: fisico tedesco
53. Il padre della letteratura latina
55. Il verde più prezioso
57. Il disco 33 giri
59. Così finisce ogni eroe
60. Nella mitologia greca era regina di Tirinto
61. Per De André significa "darsi delle regole prima che te le diano gli altri"

1	2	3			4	5	6	7	8	9		10	11	12	13	
14				15								16				17
	18		19					20								
21		22				23		24			25				26	
27	28								29		30				31	
32			33					34						35		
36		37			38		39			40			41		42	
43				44						45			46			
47				48			49		50		51	52				
53			54			55				56					57	58
59			60							61						

